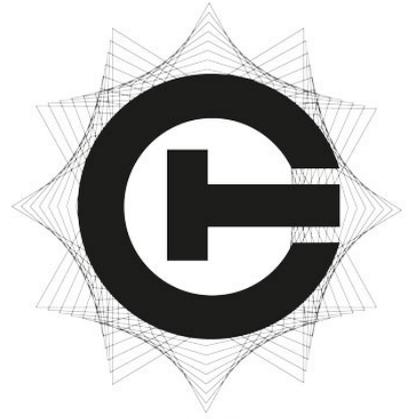


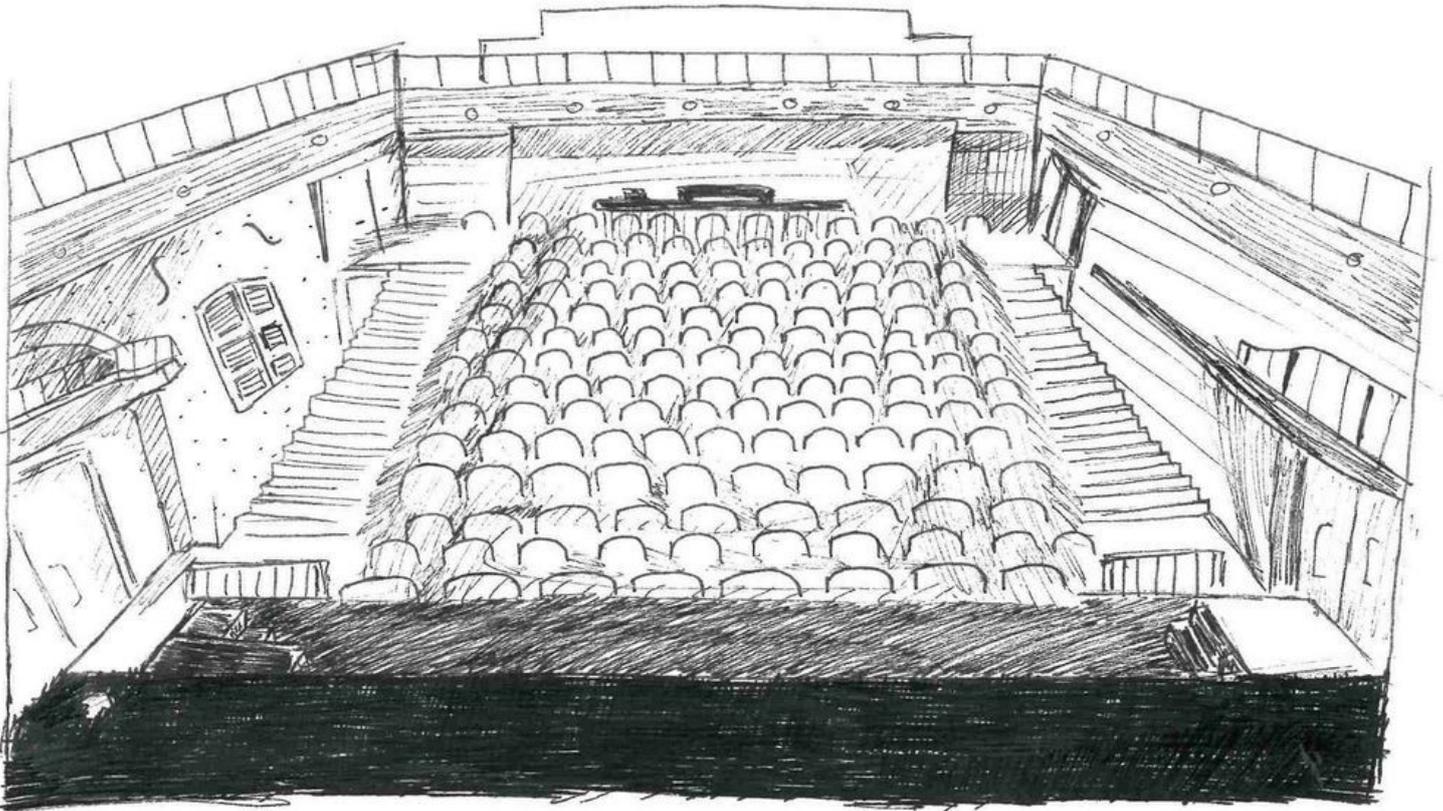
Théâtre d'Aurillac

**Programmation à destination
des établissements scolaires**



Lycées

Théâtre
MUNICIPAL D'AURILLAC
Scène conventionnée



Saison 2023-2024

Janette de la no

ville de spectacle

17/10/22

Le Théâtre d'Aurillac propose chaque saison des représentations en temps scolaire spécifiquement organisées pour les établissements du secondaire.

Réservations

Les établissements souhaitant inscrire des élèves sont invités à transmettre leur réservation à l'administration du Théâtre d'Aurillac à compter du lundi 4 septembre à l'adresse suivante - theatre@aurillac.fr

Tarifs

5€ par élève et gratuité pour les accompagnants.

Le règlement pourra se faire en **espèces, chèque, mandat administratif** (sur remise d'un bon de commande signé par le chef d'établissement), **Pass Cantal** ou **Pass Région**.

Pour un règlement par **Pass Culture Collectif**, merci de nous contacter (dès la rentrée 2023 les 6eme et 5eme pourront bénéficier également de ce pass).

Note sur les horaires des spectacles

La représentation commence à l'heure indiquée. Nous vous demandons donc d'être vigilants quant à la ponctualité de vos groupes. Prévoyez d'arriver au plus tard 15 minutes avant l'horaire indiqué. Dans le cas contraire, l'accès à la salle ne pourra pas vous être garanti.

Nous essayerons d'organiser à l'issue des représentations des bords de scène avec les comédiens, prévoyez donc un temps d'échange moyen de 20 min environ.

Contacts

4 rue de la Costes / Aurillac

theatre.aurillac.fr

Administration : 04 71 45 46 05 // theatre@aurillac.fr

www.facebook.com/theatredaurillac



White Dog

Cie Les Anges au plafond

4ème >> Term

Marionnette

Théâtre

Musique

Durée : 1h35

Jeudi 15 février à 14h30

Le spectacle

L'intrigue de « White Dog » se déroule dans l'Amérique des années 60 en proie à de violents conflits internes. Martin Luther King vient d'être assassiné et la communauté noire lutte sans relâche pour la défense de ses droits civiques.

C'est dans ce contexte violent que le couple formé par Romain Gary et son épouse Jean Seberg, recueille un chien abandonné, nommé Batka, et s'y attache. L'animal, d'apparence si douce et affectueuse n'est pourtant pas un chien ordinaire. Par moment, apparaissent chez lui les signes d'une incroyable monstruosité, d'une extrême sauvagerie : un basculement total du familier.

« Mais qu'est ce qu'il a ce chien ? ». Contre l'avis de tous, l'écrivain Gary veut croire à une rééducation possible de la bête.

Deux ans après R.A.G.E, la compagnie des Anges au Plafond poursuit son éclairage de l'humanisme de Romain Gary en s'attelant avec force et acuité à la question du conditionnement de l'esprit humain. Quel espoir pour le rêve de fraternité et de réconciliation lorsque bêtise humaine rime avec férocité animale et quand la manipulation prend des allures de dressage ? Peut-on désapprendre la haine ?

Ressources

- ✓ Bande annonce du spectacle >> <https://youtu.be/zEljWT1R-ig>
- ✓ Site internet de la compagnie >> <https://www.cdn-normandierouen.fr/les-productions/>
- ✓ Dossier pédagogique « Pièce démontée » >> <https://www.reseau-canope.fr/notice/piece-demontee-white-dog.html>
- ✓ Dossier du spectacle à télécharger sur <https://download.aurillac.fr> (Identifiant : **ftp27** et mot de passe : **pnksxs1**)