

PROGRAMMATION SCOLAIRE

. MATERNELLES ET PRIMAIRES -

théâtre
AURILLAC SAISON 2026/2027

Scène conventionnée d'intérêt national
Scène Régionale Auvergne-Rhône-Alpes

Histoire de Babar le petit éléphant

Par la Cie des Steppes et l'Ensemble instrumental
du Conservatoire d'Aurillac

MS > CE2

Durée : 30 min

Musique – récit

jeu. 10 et ven. 11 déc. à 10h et 14h15



Le spectacle

Un spectacle où musique, images et récit s'unissent pour faire revivre toute la poésie de l'enfance.

À l'été 1940, Francis Poulenc séjourne chez des cousins à Brive-la-Gaillarde. Les enfants de la maison le prient de « jouer » la musique des *Aventures de Babar*, le héros créé par Cécile de Brunhoff et mis en album par son époux, Jean de Brunhoff. Poulenc improvise alors sur les aventures du petit éléphant, contraint de fuir les chasseurs dans la forêt avant d'arriver en ville où il devra vivre comme un homme.

Pleine d'humour et de poésie, la partition de Poulenc, inspirée par ces onze enfants qui l'entouraient au moment de sa composition, est interprétée par l'Ensemble instrumental du Conservatoire d'Aurillac, accompagné des artistes de la Compagnie des Steppes. Le petit éléphant est plongé dans un univers onirique et facétieux ; il évolue au cœur d'un dispositif mêlant constructions fabriquées et manipulées, et projections d'images originales animées.

Ressources

> site web de la compagnie : [LA CIE | Cie Steppes](#)

Informations réservations

A partir de cette année, les demandes de réservation pour les séances scolaires se feront uniquement via le site internet du Théâtre dans l'onglet PUBLICS ET ACTIONS CULTURELLES /SCOLAIRES.

Les places sont limitées pour chaque spectacle. Nous restons joignables pour toute information sur les spectacles ou modalités de réservation, par mail à theatre.medation@aurillac.fr ou par téléphone au 04 71 45 46 05

Attention : les établissements scolaire sont prioritaires

